

*Escuela Nacional Preparatoria*

*Plantel 9, "Pedro de Alba"*

*Memorias*

**Título del trabajo: El powtoon como estrategia didáctica en la enseñanza de la  
Historia**

**Autores:**

Peralta Santiago Guillermina

Escuela Nacional Preparatoria 4 "Vidal Castañeda y Nájera"

Correo: gupesa10@gmail.com

Teléfono: 5526660871

Gutiérrez García Carlos Alberto

Escuela Nacional Preparatoria 6 "Antonio Caso"

Correo: carloalbert20@hotmail.com

Teléfono: 55274834777

**Rubro en el que participa:** Materiales didácticos basados en TIC

**Medios necesarios para su exposición:** computadora, cañón y acceso a internet

## RESUMEN

Las TIC son grandes aliadas a la hora de atraer la atención de los estudiantes más jóvenes que viven en un ambiente digitalizado y donde muchos aspectos de sus vidas giran alrededor de las nuevas tecnologías: sus relaciones sociales están íntimamente ligadas a las redes sociales, sus aficiones suelen involucrar el uso de algún dispositivo tecnológico, como un ordenador, una tableta o un teléfono móvil. La utilización de las TIC con este tipo de estudiantes puede provocar un aumento en su motivación y favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cada vez hay mayor cantidad de recursos digitales que nos permiten innovar en las aulas con nuevas tecnologías, además de conseguir atraer la atención de los alumnos, motivarlos y mejorar su aprendizaje, tal es el caso del uso de animaciones en la enseñanza de la Historia empleando el powtoon.

Una herramienta que nos permite realizar presentaciones animadas a través de vistosas presentaciones, diseñada para permitir tanto a docentes como alumnos crear contenidos visualmente más llamativos y atractivos a través de un proceso de elaboración más creativo.

Al elaborar sus animaciones los alumnos desarrollaron ciertas habilidades como fomentar el trabajo en equipo, en donde se aprenden estrategias para resolver problemas y se desarrollan ciertas destrezas como la comunicación, el liderazgo y la capacidad de decisión, competencias importantes no sólo para la asignatura de Historia sino para las demás materias que cursan.

## **Título: El powtoon como estrategia didáctica en la enseñanza de la Historia**

### **Introducción**

Las TIC son grandes aliadas a la hora de atraer la atención de los estudiantes más jóvenes que viven en un ambiente digitalizado y donde muchos aspectos de sus vidas giran alrededor de las nuevas tecnologías: sus relaciones sociales están íntimamente ligadas a las redes sociales virtuales, sus aficiones suelen involucrar el uso de algún dispositivo tecnológico, como un ordenador, una tableta, un teléfono móvil o una videoconsola. La utilización de las TIC con este tipo de aprendientes puede provocar un aumento en la motivación extrínseca de los mismos y favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

La continua evolución tecnológica nos ofrece nuevas alternativas para la creación de presentaciones diferentes, más dinámicas y llamativas que nos ayuden a captar la atención de nuestros alumnos., en especial las animaciones ya que ayudan a los estudiantes a memorizar, atender, almacenar y recuperar información adquirida, tal es el caso del powtoon, que es una herramienta en línea que nos permite realizar presentaciones animadas a través de vistosas presentaciones, diseñada para permitir tanto a docentes como alumnos crear contenidos visualmente más llamativos, atractivos y cautivadores a través de un proceso de elaboración más creativo .

### **Objetivos**

- ❖ Que los alumnos manejen los recursos tecnológicos como una herramienta formativa y para el aprendizaje
- ❖ Promover la creación e innovación a través del powtoon en el conocimiento y difusión de la Historia

### **Desarrollo**

El powtoon es un programa de diseño de proyectos visuales desde la nube y desde 2013 ofrece una versión gratuita para la enseñanza. Su funcionamiento es similar al de otras herramientas para realizar presentaciones como Power Point, ya que la estructura básica es a partir de diapositivas, la novedad es que todos los elementos que se incluyen en la

## 9NO. COLOQUIO EDUCACIÓN EN CIENCIAS Y TIC

diapositiva pueden animarse, por lo que la presentación adquiere una forma muy dinámica y recuerda a los dibujos animados. Una vez diseñada la presentación se puede añadir audio o la propia voz de la persona que ha realizado el proyecto. Las presentaciones pueden guardarse en el formato tradicional que permite ir avanzando diapositiva a diapositiva o bien exportarlas a YouTube como vídeo.

Para el desarrollo del trabajo se tuvo que elaborar una secuencia didáctica que se fue perfeccionando a través del curso hasta llegar a una versión final, quedando de la siguiente manera:

**Título de la secuencia:** La lucha por los derechos de la mujer en México a partir de los siglos XIX y XX a través del powtoon

**Asignatura:** Historia de México II

**Grupo:** 501 y 508

Unidad II La configuración de México a partir de sus procesos migratorios y movimientos sociales

2.3 Nuevos grupos organizados, conflictos y demandas en el contexto actual

### **Objetivo del programa**

El alumno construirá explicaciones acerca de los movimientos sociales, a partir del estudio de los sujetos actuantes, sus necesidades o demandas y contexto histórico, para advertir el carácter multicausal de la dinámica y diversidad social mexicana y reconocer los desafíos que representan la desigualdad, la injusticia social y la intolerancia.

**Número de sesiones:** 6, dos clases y 4 extra clases

### **Habilidades a desarrollar en los alumnos y justificar su uso: (Según la Matriz de Habilidades Digitales)**

Rubro: A. Uso de internet como fuente de información y recursos

Habilidades nivel:

Aa2. 1 Búsqueda eficiente de información en internet. Definición de palabras clave para la búsqueda. Análisis de resultados, selección de sitios, exploración, selección y valoración de la información obtenida.

Aa2.2 Construcción de criterios para definir la credibilidad de la información obtenida.

## 9NO. COLOQUIO EDUCACIÓN EN CIENCIAS Y TIC

### Aa2.3 Consulta de bibliotecas digitales

Justificación de uso:

Es importante que el estudiante aprenda a tener una eficiente búsqueda de imágenes, información, videos a través de bibliotecas digitales.

Rubro B. Como medio de comunicación

Habilidades nivel:

Ab1.1 Uso del correo electrónico. Distinción de contexto comunicativo. Uso adecuado del lenguaje.

Ab1.3 Uso seguro de redes sociales como el facebook

Justificación de uso:

Resulta necesario que los alumnos sepa comunicarse con sus compañeros a través de distintas redes sociales tales como el correo electrónico y el facebook para lograr un buen trabajo colaborativo

### **Planeación didáctica**

Actividad en clase

El maestro explicará la lucha de la mujer por sus derechos y la importancia de la equidad de género

Mencionará el objetivo del trabajo y la importancia de relacionar la asignatura con las TIC

Actividades extra clase:

Los alumnos visitarán el museo de la Mujer

Integrarán equipos de tres personas y buscarán información sobre su tema de interés

Los estudiantes intercambiarán información, imágenes, gráficas, música y videos en youtube sobre la lucha por los derechos de la mujer a partir del siglo XIX y XX a través de un grupo de facebook creado y administrado por el profesor

## 9NO. COLOQUIO EDUCACIÓN EN CIENCIAS Y TIC

Los educandos presentarán un bosquejo de cómo organizarán la información encontrada a través de facebook para ser revisada

Los alumnos presentarán sus trabajos finales a través de un link

### *Actividad en clase:*

En el aula se proyectarán los powtoon realizados por los alumnos y los mejores serán seleccionados para la Feria de alumnos en Dominó TIC-ENP

### **Productos de los alumnos.**

En total se presentaron 20 powtoon las más destacadas fueron las siguientes:

La participación de la mujer en el movimiento de Independencia

<https://www.youtube.com/watch?v=wMxQqzyhXCw>

La mujer en la revolución mexicana

<https://www.youtube.com/watch?v=MnYzPvi6Myg>

### **Conclusiones**

Al realizar este trabajo los alumnos conocieron más sobre la lucha de la mujer por sus derechos ya que este es un tema que les llama mucho la atención pero en el programa se pedía pocas horas para verlo en la clase, por lo que considero que resultó muy útil emplear esta herramienta digital para ver este contenido.

Se promueve una experiencia de enseñanza aprendizaje centrada en el alumno ya que se le da independencia de preferir el escenario, los personajes, el número de diapositivas, el sonido, teniendo más control de su proceso de aprendizaje y aumentando su motivación porque tiene la capacidad de elegir teniendo en cuenta sus gustos e intereses.

Finalmente fue muy útil realizar esta actividad porque fue el pretexto para que los alumnos aprendieran a trabajar habilidades propias de la Historia como las siguientes:

- Desarrollar la expresión escrita, visual e iconográfica en la Historia.
- Fortalecer la estructura lógica del pensamiento
- El refuerzo de temáticas desarrolladas en clase.

## 9NO. COLOQUIO EDUCACIÓN EN CIENCIAS Y TIC

- Desarrollar la empatía histórica
- Reafirmar dentro de la Historia, secuencias de causas y consecuencias
- Compartir experiencias en torno a actividades escolares como eventos culturales

Por lo que puedo concluir que resultó una muy buena experiencia trabajar esta herramienta digital en el aula ya que a través de la animación se pueden explicar temas complejos, resultado la clase menos tradicional y más interesante e interactiva.

### Referencias

#### Bibliografía

- Ausubel, David P. et. al. (1993). *Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo*, México: Trillas.
- Dalongeville, Alain. "Noción y práctica de la situación-problema en historia." *Enseñanza de las ciencias sociales: revista de investigación* [online], 2003,, Núm. 2 , p. 3-12.  
<http://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS/article/view/126144/183039> [Consulta: 17-04-18]
- Duart Josep M. y Albert Sangra (2000). *Compiladores. Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Universidad Abierta de Cataluña y GEDISA.
- Gutiérrez, García Carlos Alberto (2011). *Aplicación de la didáctica interactiva en el estudio del siglo XIX mexicano. Propuesta para la promoción de habilidades cognitivas y aprendizajes significativos en los estudiantes de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP)*. México: UNAM Tesis MADEMS Historia.
- Pozo Juan Ignacio y Nora Scheuver, (2006) .*Nuevas Formas de Pensar la enseñanza y el aprendizaje: las concepciones de profesores y alumnos*. España: Graó.
- Trepal, Cristófol y Pilar Comes (2002) *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Instituto de Ciencias de la Educación. Grao
- Vigotsky, L. S. (1988), *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*, México: Alfa y Omega-Quinto Sol.

**Mesografía**

- Meritxell Viñas. La animación como ayuda en el aprendizaje multimedia. Recursos TIC para profesores, TotemGuard, en <https://www.totemguard.com/aulatotem/2012/05/la-animacion-como-ayuda-en-el-aprendizaje-multimedia/>, consultado el 23 de mayo del 2018
- Leyre Alejaldre Biel. Ponencias y talleres tres herramientas TIC y su utilización en las clases de español como lengua extranjera en Gambia. University of Mahidol International College en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/aepe/pdf/congreso\\_49/congreso\\_49\\_09.pdf](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_49/congreso_49_09.pdf) , consultada el 18 de mayo del 2018